

Programm Sommersemester 2020

Achtung: bis auf Weiteres finden die Veranstaltungen des Graduiertenkollegs digital statt. Für nähere Informationen zur Teilnahme wenden Sie sich bitte an s.reichert@uni-mainz.de



22. April → Workshop Karriereperspektiven für weiblichen Wissenschaftsnachwuchs (intern)
29. April → **18.15 Uhr Forschungskolloquium**, Projektvorstellungen:
Gwendolyn Döring – Wissen über Byzanz in Szene gesetzt? Die Aufbereitung ragshistorischer Stoffe für die Opernbühne
Katharina Schoneveld – Illustrationen zur Kriegstechnologie im Wandel
13. Mai → 18.00 – 20.15 Uhr Forschungskolloquium (muss leider entfallen)
Gastvortrag: ~~Dr. Daniela Talmon, Ben-Gurion University of the Negev, – gemeinsam mit Dr. Sophia Schmitt, Postdoc-Fellow am Centre for the Study of – Conversion and Interreligious Encounters~~
15. Mai → **9.15 Uhr Workshop Netzwerkanalyse** mit Dr. Johannes Preiser-Kapeller, Wien (intern)
15. Mai → ~~16.15 Uhr Öffentlicher Vortrag Dr. Johannes Preiser-Kapeller, Wien (in – Zusammenarbeit mit MainzEd) (muss leider entfallen)~~
27. Mai → **18.15 Uhr Forschungskolloquium**, Projektvorstellungen:
Sonja Ulrich – Die Kriegshistoriographie des Orosius. Geschichtskonzept, Aspekte, Themenfelder
Philipp Kuhn - Zur Rolle der Kavallerie auf spätantiken römischen Staatsdenkmälern
10. Juni → **18.15 Uhr Forschungskolloquium**, Projektvorstellungen:
Sophia Sonja Guthier – Waräger und Slaven als Bedrohung von Byzanz in der russischen Text- und Bildkultur des 18. und 19. Jahrhunderts
Philipp König – Krieg im Denken und Handeln Gregors des Großen
1. Juli → **18.15 Uhr Forschungskolloquium**, Projektvorstellungen:
Roman Shliakhtin – Turks on the Move: Seljuk pastoralists in Bithynia before the Ottomans
Dominic Bärsch – Aspekte spätantiker und frühmittelalterlicher Kriegsliturgien
7. Juli → **Workshop Diskursanalyse unter der Leitung von Prof. Dr. Marion Gindhard und Dr. Sandra Hofert** (intern)
7. Juli → **18.15 Uhr Abendvortrag Prof. Dr. Reiner Keller**, Augsburg „Bleibt alles anders. Wissenssoziologische Diskursanalyse und die Analyse historischer Wissensverhältnisse und Wissenspolitiken“
Zoom Meeting ID: 922 1616 5076 Passwort: 070190
8. Juli → **18.15 Uhr Forschungskolloquium**
Gastvortrag: Prof. Dr. Reinhard Strohm, Oxford (Musikwissenschaft), „Timur in

Drama und Oper: Variationen einer Geschichte“

Zur Teilnahme über MS Teams „Team Forschungskolloquium GRK 2304“ bitte kurze
Mail an s.reichert@uni-mainz.de