



Gastvortrag Prof. Dr. Strohm am 8. Juli 2020
„Timur in Drama und Oper. Variationen einer Geschichte“

Prof. Dr. Reinhard Strohm ist emeritierter Professor für Musikwissenschaft am Wadham-College der Universität Oxford. Der Vortrag vergleicht europäische Dramatisierungen (1587-1724) der Geschichte von „Tamerlan und Bajazet“, wie sie sich 1402 in der Türkei abgespielt haben soll. Es soll gefragt werden, welche künstlerischen, gesellschaftlichen und politischen Beweggründe das mehrfache Umschreiben dieser Erzählung und ihrer Protagonisten veranlassten. Auch steht zur Debatte, was den Unterschied zwischen den englischen und französischen Sprechdramen und den auf ihnen beruhenden italienischen Opern ausgemacht haben könnte.