

# Rachel Odenthal

---

[Odenthar@students.uni-marburg.de](mailto:Odenthar@students.uni-marburg.de)



## Publikationen

Vom Lehrmittelapparat zum Lehrstuhl – Die Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte in Marburg, in: Sammelband zur Geschichte der Marburger Theologischen Fakultät / des Fachbereichs Evangelische Theologie (im Druck)

C. Mader - P. Godde - M. Behl - C. Binder - E. Hägele - J. Isla - F. Leceta - M. Lyons - E. Marsh - R. Odenthal - E. Fernenge - P. Stryjski - A.-K. Weber - M. Reindel - J. Meister, An integrative approach to ancient agricultural terraces and forms of dependency: the case of Cutamalla in the prehispanic Andes, in: *Frontiers in Environmental Archaeology, Sec. Landscape and Geological Processes* 3, 2024 (doi.org/10.3389/fearc.2024.1328315)

Die Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte in Marburg, in: S. Schrenk - U. Verstegen, *Forschungsgeschichte als Aufbruch. Beiträge zur Geschichte der Christlichen Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte*, XXIV. Tagung der Arbeitsgemeinschaft Christliche Archäologie, Bonn, 10.–12. Mai 2018 (Heidelberg 2022), 139–149