

Tristan Schmidt

Hegelstraße 59 | 55122 Mainz |
tristan.schmidt@uni-mainz.de



Publications

Monographien:

2024
[in Vorbereitung] *Armeeführung und Militäreliten in Byzanz, 1081–1203: Selektion, Hierarchie, Repräsentation.* Turnhout:Brepols (Byzantios).

2020 *Politische Tierbildlichkeit in Byzanz. Vom späten 11. bis zum beginnenden 13. Jahrhundert.* Wiesbaden:Harrassowitz (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik 16).

Herausgabe:

2025 zusammen mit Przemysław Marciniak: *The Routledge Handbook of Animals in Byzantium.* Routledge:London [u.a.].

2024 zusammen mit João Vicente de Medeiros Publio Dias, Miriam Salzmänn und Antje Steinert: *Languages of Power and Authority in Byzantium and Beyond.* Mainz:LEIZA Verlag (Mainz Young Academics – Roundtables 1).

2019 zusammen mit Johannes Pahlitzsch: *Impious Dogs, Haughty Foxes and Exquisite Fish. Evaluative Perception and Interpretation of Animals in Ancient and Medieval Mediterranean Thought.* Berlin:De Gruyter.

Artikel und Buchkapitel:

2025 zusammen mit Przemysław Marciniak: Byzantine Animal Studies – History Beyond Humans. In: *The Routledge Handbook of Animals in Byzantium.* Hrsg. v. Przemysław Marciniak und Tristan Schmidt. Routledge:London [u.a.].

2025 More than meets the eye: The semiotics of animals in Byzantine sources. In: *The Routledge Handbook of Animals in Byzantium.* Hrsg. v. Przemysław Marciniak und Tristan Schmidt. Routledge:London [u.a.].

2024 "Because I don't speak human" – literary concepts of verbal and nonverbal human-animal communication up to the Middle Byzantine period. In: *Byzantinische Zeitschrift* 117.3, 841–876.

2024 The Merciful Emperor, the Tame Barbarian and the Ideal of Imperial Victory in Times of Failure. Border warfare in 11th and 12th century Byzantium. In: *Victors and Vanquished in the Euro-Mediterranean Cultures of War in the Middle Ages.* Hrsg. v. Johannes Pahlitzsch und Jörg Rogge. Mainz:Mainz University Press.

2024	The <i>megaloi domestikoi</i> during the Komnenoi and Angeloi Period. In: Byzanz am Rhein: Festschrift für Günter Prinzing anlässlich seines 80. Geburtstags, hrsg. v. Antje Bosselmann-Ruickbie, Zachary Chitwood, Johannes Pahlitzsch and Martin Marko Vučetić (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik 18), 189–212. Wiesbaden:Harrassowitz.
2023	Constantinople and the Sea: Narratives of a Human-Nonhuman Ecosystem?. In: Scandinavian Journal of Byzantine and Modern Greek Studies 8 (2022), 67-104.
2023	zusammen mit Miriam Salzman: John VI Cantacuzenos, Four Apologies and Four Orations against Muhammad. In: Christian-Muslim Relations. Primary Sources. Vol. 1: 600-1500, hrsg. v. David Thomas et al. London, New York, Oxford et al.: Bloomsbury Academic, 186-188.
2023	zusammen mit Miriam Salzman: John Kaminiates, The Sack of Thessaloniki. In: Christian-Muslim Relations. Primary Sources. Vol. 1: 600-1500, hrsg. v. David Thomas et al. London, New York, Oxford et al.: Bloomsbury Academic, 168-170.
2023	zusammen mit Miriam Salzman: Manuel II Palaeologus, Dialogue with a Persian. In: Christian-Muslim Relations. Primary Sources. Vol. 1: 600-1500, ed. David Thomas et al. London, New York, Oxford et al.: Bloomsbury Academic, 188-190.
2022	Performing Military Leadership in Komnenian Byzantium. Emperor Manuel I, His Generals, and the Hungarian Campaign of 1167. In: <i>Dumbarton Oaks Papers</i> 76, 163-180.
2022	zusammen mit Miriam Salzman: Manuel II Palaeologus, Dialogue with a Persian. In: <i>The Bloomsbury Reader in Christian-Muslim Relations, 600-1500</i> . Hrsg. v. David Thomas. London, New York und Dublin: Bloomsbury Academic, 155-158.
2021	Von blinden Feldherren und einem bedrängten Kaiser – Feldherrenbestellungen unter Isaakios II. Angelos (1185-1195). In: <i>Vom Konklave zum Assessment-Center: Personalentscheidungen im historischen Wandel</i> . Hrsg. v. Andreas Fahrmeir und Christoph Cornelißen. Darmstadt:WBG, 50-71.
2019	Father and son like eagle and eaglet – concepts of animal species and human families in Byzantine court oration (11 th /12 th c.). In: <i>Byzantinische Zeitschrift</i> 112,3, 959-990.
2019	Noble Hounds for Aristocrats, Stray Dogs for Heretics. Connotation and Evaluation of Literary Dogs in Byzantium. In: <i>Impious dogs, haughty foxes and exquisite fish. Evaluative perception and interpretation of animals in ancient and medieval Mediterranean thought</i> . Hrsg. v. Tristan Schmidt und Johannes Pahlitzsch. Berlin: De Gruyter, 103-131.
2016	Protective and Fierce: The Emperor as a Lion in Contact with Foreigners and his Subjects in Twelfth- and Early Thirteenth-Century Byzantine Court Literature. In: <i>Cross-Cultural Exchange in the Byzantine World, c.300-1500 AD: Selected Papers from the XVII International Graduate Conference of the Oxford University</i>

Byzantine Society. Hrsg. Kirsty Stewart und James Moreton Wakeley. Oxford: Peter Lang, 159-174.

2013 Der Xenon des Pantokrator Klosters in Konstantinopel – Standard oder Ideal? In: *Skriptum* 3,1, 31-54.

Rezensionen

2024 Oliver Hellmann and Arnaud Zucker (eds.), *On the diffusion of zoological knowledge in late antiquity and the Byzantine period*. AKAAN-Einzelschriften, 14. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2023 – Review in the *Bryn Mawr Classical Review* 2024.03.05

2023 Falko Daim und Ewald Kislinger (Hgg.): *The Byzantine Harbours of Constantinople*. (Byzanz zwischen Orient und Okzident, 24 / Interdisziplinäre Forschungen zu den Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter in Europa, 10). Mainz Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 2021 – Review in *Südost Forschungen* 81 (2022), 401–404.

2023 Ami-Jacques Rapin: *Shrewdness, coup d'œil, and genius: the cognitive attributes of the consummate general (Greek antiquity, Byzantine era, modern times)* (preprint) – Review in *Queios* (2023): doi:10.32388/2M4O1K.

2022 Alex Mallett (Hrsg.), *Franks and Crusades in Medieval Eastern Christian Historiography*. (Outremer. Studies in the Crusades and the Latin East, Bd. 10.) Turnhout, Brepols 2020. – Review in *Historische Zeitschrift* 315.3 (2022), 772-774.

2022 Michael Grünbart (Hrsg.), *Unterstützung bei herrscherlichem Entscheiden. Experten und ihr Wissen in transkultureller und komparativer Perspektive*. (Kulturen des Entscheidens, Bd. 5.) Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 2021. 242 S. – Review in: *Historische Zeitschrift* 315.1 (2022), 189-191.

2021 Ingo Schaaf (Hrsg.), *Animal Kingdom of Heaven. Anthropozoological Aspects in the Late Antique World* (Millennium-Studien 80). Berlin – Boston: De Gruyter 2019. 161 S. – Review in: *The Byzantine Review* 3 (2021), 229-235.

Konferenzorganisation

6/2023

Intl. Konferenz an der Schlesischen Universität Kattowitz:
Byzantine Animals between Materiality and Fantasy
Zusammen mit Przemysław Marciniak (Katowice) und Katarzyna Piotrowska (Katowice).

9/2021

Online Workshop an der Schlesischen Universität Kattowitz:
Aquatic Animals in the Global Middle Ages.
Zusammen mit Przemysław Marciniak (Katowice), Kirsty Stewart (Edinburgh) und Katarzyna Warcaba (Katowice).

2/2021

Deutschlandweites Netzwerktreffen von Postdoktoranden und Doktoranden an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz und der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz:
Knotenpunkt Byzanz - Junge Forscher, neue Perspektiven.
Zusammen mit Miriam Salzman, João Vicente de Medeiros Publio Dias und Antje Steinert (Mainz), gefördert durch die Hochschulrektorenkonferenz im Rahmen des Wettbewerbes "Kleine Fächer: Sichtbar Innovativ!"

11/2020

Internationaler Online-Roundtable des „Young Academics Network Mainz/Frankfurt“:
Languages of Power in Byzantium and Beyond.
Zusammen mit Miriam Salzman, João Vicente de Medeiros Publio Dias und Antje Steinert (Mainz).

7/2019

Panelorganisation bei der International Medieval Conference, University of Leeds.
Structuring, Sharing and Contesting Power: Elites in Byzantium and the Christian East, 11th-15th Centuries
Zusammen mit Miriam Salzman und João Vicente de Medeiros Publio Dias (Mainz).

9/2016

Internationale Konferenz des Graduiertenkollegs 1876 an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz:
Finding, Inheriting or Borrowing? Construction and Transfer of Knowledge about Man and Nature in Antiquity and the Middle Ages
Zusammen mit Doktoranden des DFG-Graduiertenkollegs 1876 "Frühe Konzepte von Mensch und Natur" (Mainz).

Vorträge (in Auswahl)

- Feb 2024** Gastvortrag am Historischen Seminar der Universität Warschau
Vortragstitel: *Military Leadership and Military Elites in Byzantium*
- Dez. 2023** Gastvortrag am Historischen Seminar der Universität Münster
Vortragstitel: *Mediators or Outsiders? Foreign Officers in the Komnenian Army, usages and discourse.*
- Mai 2023** Internationaler Workshop, Metochi Study Centre, Lesbos "Relating to the Non-Human in Byzantium"
Vortragstitel: *Act Animal agency and the research on early concepts of humans and nature*
- Nov. 2022** Gastvortrag bei der Jahrestagung der Polnischen Byzantinistischen Kommission (Sekcja Bizantynologiczna Komitetu Nauk o Kulturze) an der Uniwersytet Łódzki, Łódź
Vortragstitel: *Foreign officers in the Byzantine Army, late 11th-12th centuries*
- Aug. 2022** International Conference of Byzantine Studies, Venedig und Padua
Vortragstitel: *Blind Generals and an Emperor Under Pressure: Isaac II's Command Assignments in 1186 and 1187*
- Mai 2022** Workshop: *Fremde in mittel- und spätbyzantinischen militärischen Eliten und ihre Karrieren* an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Vortragstitel: *Fremdstämmige Offiziere in der byzantinischen Armee der Komnenenzeit*
- Feb. 2022** Vortrag auf der Arbeitstagung der Deutschen Arbeitsgemeinschaft zur Förderung Byzantinischer Studien, Münster
Vortragstitel: *Die Megaloi Domestikoi der Komnenen und Angeloi – Im Spannungsfeld zwischen institutioneller Festigung und Einhegung*
- Nov. 2021** Gastvortrag am Byzantine Studies Seminar, University of Edinburgh
Vortragstitel: *Performing Military Leadership in Komnenian Byzantium: Emperor Manuel I, his Generals, and the Hungarian Campaign of 1167.*
- Sep. 2021** Workshop an der Schlesischen Universität Katowice: *Aquatic Animals in the Global Middle Ages*
Vortragstitel: *Constantinople and the Sea. Narratives of a Human-Nonhuman Ecosystem?*
- Mai 2021** Workshop *Prophecies and Politics in Medieval Sources* an der Universität Erlangen-Nürnberg
Vortragstitel: *Lions of the Apocalypse? – Byzantine Emperors, Crusader Kings, and the Prophecy of the Last Emperor*
- April 2021** Gastvortrag am Boğaziçi Üniversitesi Byzantine Studies Seminar, Istanbul
Vortragstitel: *Selecting the Generals: Byzantine Senior Military Commanders in the Late 11th and 12th Centuries*
-

Okt. 2019	<p>45th Annual Byzantine Studies Conference an der University of Wisconsin, Madison.</p> <p>Teilnahme an dem vom Mary Jaharis Center for Byzantine Art and Culture gesponserten Panel: "Byzantine Animal Studies: Texts, Contexts, Methodologies."</p> <p>Vortragstitel: <i>The 'Leo-Pardos' and the enemy of double-descent – Manuel I's hunts as political metaphors</i></p>
Jul. 2019	<p>International Medieval Conference, University of Leeds. Panelorganisation zusammen mit Miriam Salzman und João Vicente de Medeiros Publio Dias: "Structuring, Sharing and Contesting Power: Elites in Byzantium and the Christian East, 11th-15th Centuries"</p> <p>Vortragstitel: <i>Integration and participation: The Byzantine military and the aristocratic elite in late 11th and early 12th century Byzantium</i></p>
Okt. 2018	<p>Konferenz "Victors and Vanquished in the Euro-Mediterranean Cultures of War in the Middle Ages" an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz</p> <p>Vortragstitel: <i>The merciful emperor and the (un-)tamed Barbarian – Rhetorical Strategies on Imperial Military Success and Failure (11th/12th c.)</i></p>
Mai 2018	<p>Gastvortrag am Institut für Geschichte der Technischen Universität Darmstadt</p> <p>Vortragstitel: <i>Tierbildlichkeit im politischen Diskurs des byzantinischen Kaiserhofs vom späten 11. bis zum beginnenden 13. Jahrhundert</i></p>
Feb. 2017	<p>Tagung der Deutschen Arbeitsgemeinschaft zur Förderung Byzantinischer Studien, Mainz</p> <p>Vortragstitel: <i>Beasts of Prey as Literary Images for Exclusion and Vilification in Byzantine Political Discourse (12th c.)</i></p>
Okt. 2016	<p>Gastvortrag am Department of Classical Studies der Uniwersytet Śląski, Katowice</p> <p>Vortragstitel: <i>Of lion cubs and noble born eaglets – the imagery of „animal dynasties“ in 12th c. Byzantine court literature</i></p>
Aug. 2016	<p>International Conference of Byzantine Studies, Belgrad</p> <p>Vortragstitel: <i>Ecclesiastical criticism of public animal fights and attitudes towards hunting in 11th and 12th century Byzantium</i></p>
Mai 2016	<p>Teilnahme am "Colloquium of doctoral students from Princeton, Vienna and Oxford" an der University of Princeton, NJ</p> <p>Vortragstitel: <i>A lion protecting the flock – Byzantine emperors depicted by lion imagery in twelfth and thirteenth century court literature</i></p>
Feb. 2015	<p>Oxford University Byzantine Society's XVII International Graduate Conference "Cross-Cultural Exchange in the Byzantine World, University of Oxford</p> <p>Vortragstitel: <i>Protective and fierce: the emperor as a lion in contact with foreigners and his Byzantine subjects in 12th/13th c. court literature</i></p>